

### 1. INTIRIOR- DAY- 9B GIMNASIO CAMPESTRE

Pedro Garcia se despertó en el salon numero 10 del edificio rojo. Se veía muy desconcertado de lo que estaba pasando. Reconoció que ese era el salon de su hijo. Empezó a caminar al rededor, buscando a alguien. No encontró a nadie. Empezo acercarse a la venta del salon, donde asomado vio como un hombre con chaqueta negra, mataba a un niño en el puente.

PEDRO GARCIA  
Nicolas! Noooooooooo!!!!  
Corrrrreeeeee!!!!!!

Después de matarlo, el asesino ve a Pedro y sale corriendo hacia las canchas. Pedro sale del salon.

### 2. EXTERIOR- DAY- RED BUILDING GIMNASIO CAMPESTRE

Al salir del salon Pedro baja muy rápido las escaleras del edificio rojo.

Pedro Garcia

YA VOY POR TI!!!! YA TE VOY AYUDAR!!!!

Pero Pedro llega muy tarde. Al llegar el cuerpo no estaba

PEDRO GARCIA  
Porque te lo llevaste? a donde? ven y  
da la cara!!!!!!

Todo se empieza a oscurecer, Pedro se ve sorprendido, y de repente todo se ve negro

### 3. INTIRIOR- DAY- 9B GIMNASIO CAMPESTRE

Pedro vuelve a despertar agitado y confundido. Mira o travez el numero del salon, y ve que era el 10. Se vuela acercar a la ventana, y o travez vuelve a ver como un hombre de chaqueta negra vuelve a matar un niño. Esta vez se queda quieto y se desmaya. Al despertar se da cuenta de que tine que hacer algo para detener al asesino. Entonces se vuelve acercar a la ventana y ve al cuerpo del niño tirado en el suelo del puente. Decide salir del salon.

PEDRO GARCIA  
Ya te voy ayudar!!!! y para ti asesino

ya te las veras conmigo!!!!!!!

EXTERIOR- DAY- RED BUILDING GIMNASIO CAMPESTRE

Pedro sale corriendo, empieza a bajar las escaleras y repentinamente se detiene.

PEDRO GARCIA  
Esta vez bajare por el ascensor para sorprenderlo.

Pedro vuelve a subir las escaleras y pide el ascensor, se monta y baja hasta el primer piso, de ahí sale corriendo hacia el niño. Pero todo se empieza a poner negro.

PEDRO GARCIA  
No o travez no!!! por favor nooooo!!!!

Todo se pone en totalidad negro.

INTIRIOR-DAY- 9B GIMNASIO CAMPESTRE

Pedro se vuelve a levantar agitado y con mucho sudor.

PEDRO GARCIA  
Que me esta pasando!!! que es esto!!  
porque a mi!!!!

Parece desesperado, se trata se acercar a la ventana pero se detiene.

PEDRO GARCIA  
Esta vez no voy a caer. Bajare de una vez y lo detendré.

Sale corriendo del salon

EXTERIOR- DAY- RED BUILDING GIMNASIO CAMPESTRE

Corriendo, baja las escaleras lo mas rápido pero, el asesino no estaba ahí.

PEDRO GARCIA  
Porque te escondes, es que acaso me tienes miedo. porque no dejas al niño de una vez por todas.

De lejos vio al asesino bajando las escaleras del edificio amarillo, y Pedro salió corriendo de inmediato.

## EXTERIOR- DAY- YELLOW BUILDING GIMNASIO CAMPESTRE

Pedro corre y trata de coger al asesino que iba de negro. Pero este dio media vuelta con un cuchillo y se lo clavo en el pecho del costado izquierdo, al igual que al niño que estaba con él, le calvo otro cuchillo en el pecho izquierdo. Todo se volvía negro.

## INTERIOR- DAY- 9B GIMNASIO CAMPESTRE

Pedro se levanta agitado, se empieza a mirar y sale corriendo del salon.

## EXTERIOR- DAY- RED BUILDING GIMNASIO CAMPESTRE

Pedro baja muy rápido las escaleras, esta vez sin dudar. En el primer piso corre hacia dónde fue la ultima vez que vio al asesino y al niño. ( escaleras del edificio amarillo)

## EXTERIOR- DAY- YELLOW BUILDING GIMNASIO CAMPESTRE

Pedro baja rápidamente las escaleras del edificio, no sabia muy bien a donde ir, pero se veía muy seguro. Se dirigía al puente de los departamentos, para ver si lo podia localizar.

## EXTERIOR-DAY-CORREDOR DE LA TIENDA VERDE

Pedro corrió rapidamente a travez del corredor y voltio por el corredor del departamento de pastoral

## EXTERIOR-DAY-ESCALERAS DEL EDIFICIO DE DEPARTAMENTOS

Pedro sube las escaleras del edificio de departamentos hacia el puente que comunica a los dos edificios

## EXTERIOR-DAY-PASILLO DEL EDIFICIO DE DEPARTAMENTOS

Pedro corre a travez del pasillo de los departamentos hacia el puente

## EXTERIOR-DAY-PUENTE DEL EDIFICIO DE DEPARTAMENTOS

Pedro llega al puente y se asoma por la baranda a ver si alcanza a ver el asesino. Mira el reloj y dice

PEDRO GARCIA

Ya es un poco tarde tengo que encontrarlo, antes de que lo vuelva a matar, mejor me bajo y doy unas vueltas para encontrarlo

Pedro decide bajar al patio de banderas, a buscar al asesino.

EXTERIOR-DAY-PASILLO DEL EDIFICIO DE DEPARTAMENTOS

Pedro corre hacia las escaleras

EXTERIOR-DAY-ESCALERAS DEL EDIFICIO DE DEPARTAMENTOS

Pedro baja las escaleras muy rápido y se dirige a banderas

EXTERIOR-DAY-PATIO DE BANDERAS

Pedro se para en el lugar de las banderas y empieza a mirar a todas partes. Mientras mira ve a un hombre con la misma chaqueta negra, caminaba hacia el baño de hombres del edificio de los departamentos. Inmediatamente salió corriendo hacia el. Cada vez de acercada mas y en su cara se reflejaba un sentimiento de ira pero a la vez de temor.

INTIRIOR-DAY-BAÑO DEL EDIFICIO DE LOS DEPARTAMENTOS

Pedro al entrar tira la puerta

PEDRO GARCIA

Donde estas?!!! No te escondas que he venido acabar lo que tu empezaste.

Pero el asesino lo toma por sorpresa por detrás y con un palto mata a Pedro

INTIRIOR- DAY- ENFERMERIA

Pedro se levanta muy agitado. En su cara tenia unas gafas de realidad virtual, y tenia puesta una bata. En un altavoz se oía

ALTAVOZ

Simulacro terminado, gracias a todos por su ayuda

Entra un hombre con una mascara pero en bata. Coge una planilla y se aleja de la enfermería, Pedro lo sigue mirando, y en un momento el individuo se quita la bata en el corredor de la enfermería y con su chaqueta negra sale caminando un poco rapido. Pedro de inmediato sale corriendo hacia el

EXTERIOR-DAY-PASILLO DEL EDIFICIO DE DEPARTAMENTOS

Pedro persigue a el hombre de chaqueta negra, lo detiene

PEDRO GARCIA  
A dónde crees que vas!!

El hombre de chaqueta negra, le clava un cuchillo en el estomago, y Pedro cae rendido.

INTIRIOR- DAY- ENFERMERIA

Pedro se despierta demasiado agitado, y llega un doctor

DOCTOR  
Pedro, creo que todavía no estas listo para afrontar el mundo real

Pedro se queda mirando raro al doctor

PEDRO GARCIA  
Que es lo que acaba de pasar

DOCTOR  
Era una simulación a ver como afrontabas un problema, lo que te mostrábamos era un video juego, que mostraba una escena de teatro, pero te pusiste panico

Pedro se desmayo y nunca volvió a despertar